Ю. Буцко

ОДА

ПАМЯТИ ЖЕРТВ РЕВОЛЮЦИИ

/ КАМЕРНАЯ СИМФОНИЯ № 2 /.

/ ДВЕ РЕДАКЦИИ ФИНАЛА /

ПАРТИТУРА

1990 г.

Состав оркестра (1-я редакция)*

2 Corni (F)
1 Cornet à piston (B)
3 Trombe (B)
3 Tromboni
Tuba

*

Timpani
Triangolo
Piatto
Gran cassa
Tam-tam

*

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

*) При исполнении 1-й редакции для большого состава, возможен вариант исполнения: Корнет-а-пистон и 3 трубы (без участия остальных медных и ударных.)

2-я редакция финала - для струнного состава.

ОДА

ПАМЯТИ ЖЕРТВ РЕВОЛЮЦИИ

/ КАМЕРНАЯ СИМФОНИЯ №2 /

/1983 г. редакция 1989 г./

Ю. БУЦКО

I

Allegro moderato, deciso

Violini I, II

Viole

V-celli

C-bassi

div.

mf poco a poco cresc. f

(Lento)

*) flag. A tempo

**)

1 Pult (solo) V-ni I div. altri

1 Pult (solo) V-ni II div. altri

1 Pult (solo) V-le div. altre

1 Pult (solo) V-c. div. altri

C-b.

unis.

pp

mf poco a poco cresc.

*) флажолеты записаны в реальном звучании.

**) 1 Pult - в оркестре большого состава, Solo - в оркестре малого состава.

(tanto)

a tempo

1 Pult (solo) V-ni I div. altri

1 Pult (solo) V-ni II div. altri

1 Pult sola V-le div. altre

1 Pult (solo) V-c. div. altri

C-b.

poco tenuto

Archi

(Lento)

Tempo

poco a poco tempo

ten.

4 Risoluto (Tempo I)

mf ten.

fsub. fsf div. sim.

mf

fsub. fsf div. sim.

mf fsf div.

mp mf f

mp mf f

fsf fsf ff

fsf fsf ff

sim.

sim.

sim.

sim.

mp

mp

mp

unis. pp

unis. pp

5

E

Hp PP

poco a poco allarg. Tempo I

non div. fsf mf sf

fsf

div.

p

cresc.

poco a poco

ten. a tempo

(D+G)

8

poco a poco

sf cresc.

ff

sf

f

p

poco a

sf

f

poco allarg. Ritenute

A tempo

poco

allarg.

a tempo

10

poco allarg.

a tempo

f div.

allarg.

10 11 allarg. a tempo

allarg. a tempo

poco rit. 12 allarg.

allarg. a tempo

con vibr.

con vibr.

cresc.

cresc.

cresc.

Vl. 13 Tempo I cantabile

mp

mp

mp

div.

pizz.

div.

p

ten.

ten. unis.

pp

mf

unis.

(3+2) ten. 14

div.

unis.

div.

unis.

div.

pp

12

(3+2)

allarg.

cresc.

cresc.

esp.

(div.)

unis.

arco

Sostenuto

poco accel.

a tempo

15

(3+2)

allarg.

div.

unis.

poco tenuto, subito (non vibr.)

poco animato

16

a tempo

espr.

mf espr. molto

div.

pizz.

arco

poco a poco

(non div.)

non div.

14 allarg. unis. ten. tranquillo molto

div. non vibr. sp div. non vibr. pp

fff fff fff

(1) (2) mozendo

non vibr. non vibr. div.

pp pp pp

Più lento Allegro commodo

unis. mf unis. mf unis. mf div. mf

unis. espr. div. Pizz. div. in 3 sdp mf

unis. div.

19

pp
pp
pp
unis.
p
p
(div.) p
poco rit.
unis.
unis.
mp
div.
div.
(non div.)
arco
mp
pp
rit.
poco a poco
cresc
poco a
poco
(3:2)
20 Più lento, subito
pizz.
pp
pp
mf espr.
espr.
fp

div. n

div. pizz. in 3

mf

n

mf

(in 3)

n

(in 3)

n

mP espr. arco

pp

poco a poco molto mosso

arco non vibr.

pp non vibr.

pp

mf

pp

pp

Più lento

pp

pp

sub. ff

fp pizz.

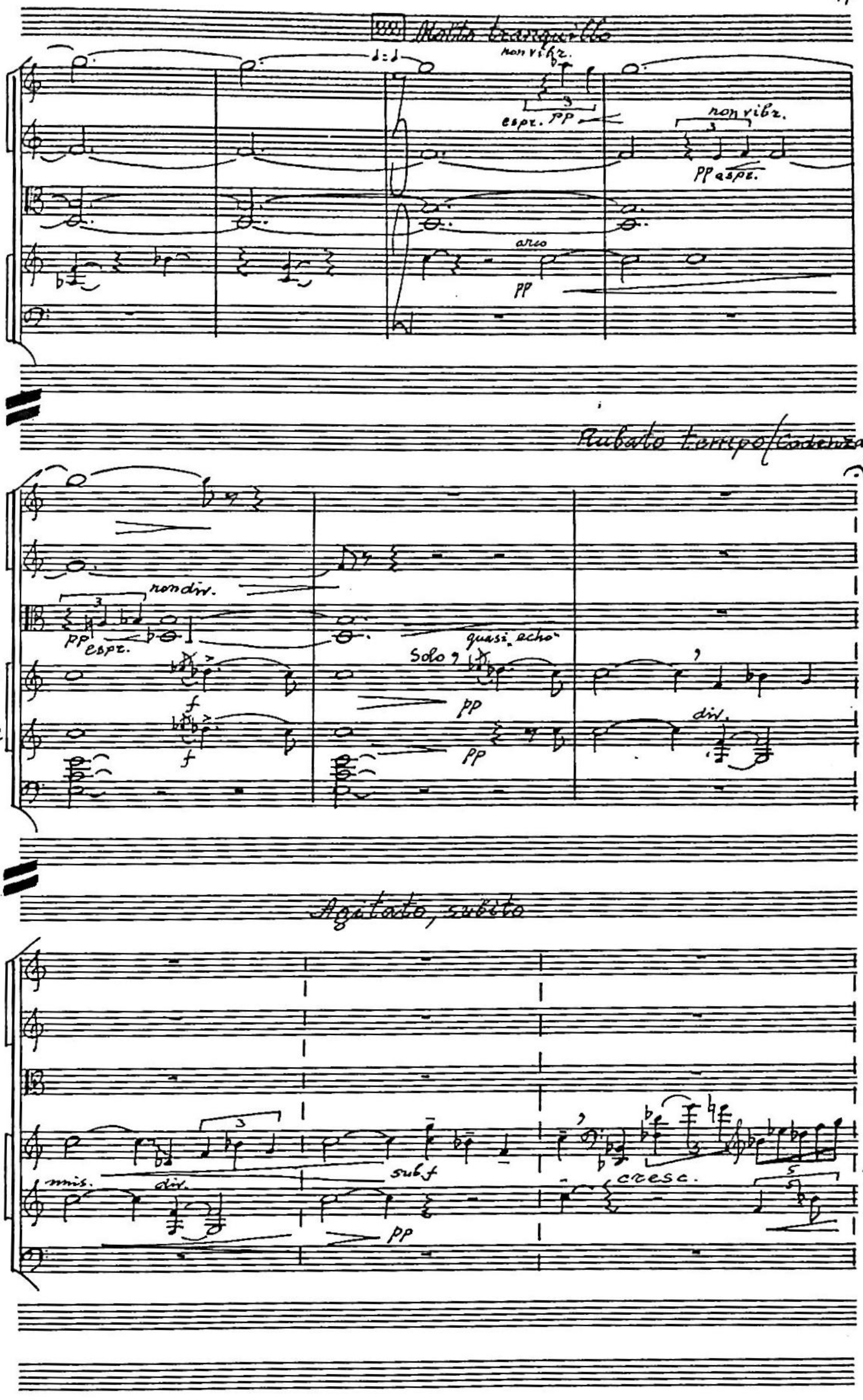
div. in 3

pizz.

mp

poco a poco

dim.


Molto tranquillo
non vibr.
espr. pp
non vibr.
pp espr.
arco
pp
Rubato tempo (cadenza)
non div.
pp espr.
Solo
V-c.
altri
f
f
quasi echo
Solo
pp
pp
div.
Agitato, subito
mis.
div.
subf
pp
cresc.

18

rit. molto

Lento, quasi choral.

div. tutti con vibr. unis. arco div.

div. mf con vibr. sf ppp

fp mf pizz. ppp

div. mf pizz. ppp

Len.

03 A tempo (Allegro moderato)

pp espr.

tutte unis. pp espr.

mp espr. molto p div. mf pizz. sf unis.

div. p mf

div. sf unis.

poco a poco

mf

mf

mf

div. arco

mf

cresc.

allarg. 85 Poco stringendo

più forte

più forte

più forte

più forte

più forte

sf

sf

sf

sf

Tempo, subito Tranquillo

f

f

f

sfp

mf

mp

mp

mp

85 poco stringendo

pp

(pp)

pp

(pp)

pp

(pp)

pp

20

Tenuto subito

tranquillo

sempre pianissimo

non div.

div.

ten.

30

div. pizz.

Pizz.

mp

mf

div.

(div.) v

(div.) n mf aspz.

unis.

(div.) arco

glissz.

pp

mf

pp

31

unis. arco

p

ff

fp

(non div.)

fp pizz.

pp

(div.)

mf

Poco sostenuto

pizz.

mf

pp

mp

non vibr. 32 A tempo (Più mosso)

morendo

ppp

mf arco

mf pizz.

(pizz.)

p

div. pizz.

p

55

poco rit.

Più mosso

Più forte

Più forte

più forte

Più forte

allarg. 34 con anima

ff espr. molto

ff espr. molto

arco

ff espr. molto

arco

arco

div.

allarg. 35 Poco stringendo e marcato molto

div.

unis.

ten. 36

f

f

dir.

unis.

*)

dir.

unis.

p

Poco tranquillo

ten.

mf

mf

x)

mf

*)

mf

*) трioли не торопить

ten. Meno mosso, recitativo e

ff sub. espr.

ritenuto molto

38 Più lento

non vibr.

ppp

ppp espr

ten.

(Quasi Tempo I°)

non vibr.

pp

pp unis.

(div.)

non div.

39

mor.

mf

fp

(div.) non div.

mor.

pp

mor.

div. non div.

40

pp

mp

div. non div.

div. non div.

41

mor.

fsub.

mor.

div.

non div.

allarg.

non div.

non div.

fsub.

fsub.

non div.

non div.

ff

ff

ff

fsub.

non arco

div.

ff

A tempo, assoluto

f

f

f

f

f

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

43

non div.

45 Tranquillo e cantabile molto

1 Solo
V-ni I div. altri
Solo
V-ni II div. altri
Sole
V-le div. altre
V-c.
C-b.

30

Solo
V-ni I div. altri
Solo
V-ni II div. altri
Sole
V-le div. altre
V-c. div.
C.-b. div.

arco
pizz.
(ord)
(PP)
(PP)
(PP)
mf
pp
PP

66

arco
Pizz.
arco
Pizz.
arco

(2+3)

tutti unis.
Archi
I arco

(2+3)

47

mf pp

mf pp

mf pp (arco)

(Pastorale, semplice)

simile

pp inf pp inf simile

div. p mf pp mf simile

pp Tutti Pizz. (div.) mf pp mf simile

48

pp mp

pp mp

arco div. pp div. tutti Pizz.

div. pizz.

pp

pp

pp

pp unis. div. pizz.

I II I II

(div.) Pizz.

I arco

II (Pizz.)

p

59 Largo, poco a poco cresc. energico

(non div.)

sim.

tutti unis. arco

div. arco

poco a poco cresc.

unis.

60

div.

51 Con forza

f

f

f

unis.

52

n

v

div.

f

f

53 (3+2)

f

dim.

(3+2)

f

(3+3)

poco a poco rit. e dim.

ffsub.

pp

pp

pp

54

(3+2)

(div.)

(4+3)

(unis.)

55

(div.)

(unis.)

(4+4+3)

poco a poco rit. e dim.

Pizz.

pp

pp

Pizz.

Ppizz.

pp

Pizz.

pp

Adagio (poco Pizzicato)

(2+3)

molto dim.

sub.

f

arco

sf

arco

sf

arco

sf

molto

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

58 poco rit. meno mosso

a tempo poco rit. allargando

59 Meno mosso, ritardando molto

(2+3)

ff espr.

molto

ff espr. molto

f espr. molto

f espr. molto

mf ff

mf ff

ff

ff

ff

ff

61 (2+3)

ff marc. pizz. arco

sff con vibr. molto

sffsf

pizz. arco

sf marc.

fsf

sim.

Широкое вибрато (не тремь!)

40 62

Pizz. arco

Pizz A+D arco

A+D

pizz. arco

pizz. arco

div. Con vibr. *)

sfp Con vibr.

div. sfp con vibr.

sfp con vibr

sfp

Tutti molto Pesante

flag.

1 Pult (Solo) V-ni I div. altri

1 Pult (Solo) V-ni II altri

1 Pult Solo V-le div. altre

1 Pult (Solo) V-c div. altri

c-b.

PP mor.

flag.

*) Широкое вибрато

63 Moderato con moto (mesto)

Violini

Viole

V-celli

C-bassi

64

sf sf div unis. mp div. mp mp

div. unis. div. unis. div.

sub.f sub.f div. mp unis. mf

p unis. div. sub.f unis. sub.f div. unis. sub.f p p sub.f

(non div.) f sf f sf sf sf stacc. mp mp div. unis. mp div. unis. mp mp

V-ni I div. I II
V-ni II I II
V-le div. I II
V-c.
C-b.

arco pp pizz. mf arco mf espr. pizz. pp pp pp arco mf espr. pizz. pp pp pmf espr. pp

V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

tutti arco tutti arco tutti arco tutti div. unis. div. unis. tutti arco div. unis. div. unis. I arco tutti div. mf espr. tutti II pizz. arco div. unis. div. unis. pp

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

unis.

68

pizz.

pizz. pp

pizz. pp

div. unis.

pizz. pp

pp

div. unis. arco

mp arco

unis.

mp

arco pizz.

f p pp

arco pizz.

f arco p pp pizz.

f p pp pizz.

f pp pizz.

f

mp arco

mp

arco

f p

arco

f arco

f

pp

p pp

p pp

pizz.

p

pizz.

p

f

69

V-ni I

V-ni II div.

V-le div.

V-c div.

C-b.

tutti arco

arco pp espr. pizz.

tutti

tutti arco

tutti

arco pp espr. pizz.

tutti arco

div.

I arco espr.

II mp pizz.

mp

tutti

I(arco)

II pizz.

pp

mp tutti

tutti arco

I(arco)

II pizz.

pp

tutti

tutti arco

I(arco)

II mp pizz.

mp

tutti

tutto arco

ten.

pp

unis.

mf espr.

sim.

sim.

, sim.

sim.

pizz.

arco

pizz.

arco

48

(arco)

Con sord. non vibr.

Con sord. non vibr.

*) играть ровно, механически.

73

gliss.

gliss.

gliss.

8

gliss.

gliss.

Con vibr.

V.

mf espr.

74

Senza sord.

mf espr.

Senza sord.

mf espr.

Pizz.

Pizz.

div.

arco

arco

f p

espr.

f p

mf espr.

mf

espr.

pizz.

f p

pizz.

f p

arco
arco
unis.
pizz.
div.
unis.
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
div.

[76]

div. unis. div.

pp espr. pp espr. pp espr. unis. arco espr. pp espr.

pizz. arco ten. pizz. arco pizz. arco pizz. div. arco I pizz. II pizz. div. arco

allarg. subito

mp mp mf pp ppp

77

ten.

ff sub.

ff sub.

ff sub.

ff sub.

allarg. subito

mf

pp

ppp

ff sub.

ff sub.

f sub.

f sub.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

dim. arco

mfp

mf

mf

mp

mp

pp

uns. pizz.

non vibr.

pp

pp

non vibr.

pp

simile

pp simile

simile

pp

mf

pp

mf

pp

mf

pp

mf

pp

uns. arco

*) смотри примечание стр. 48.

8

espr.

espr.

pizz.

arco

sf

p

sf

p

V

V

V

V

pizz.

arco

sf

p

arco

sf

p

pizz.

arco

sf

p

sf

p

poco a poco molto mosso

p

p

p

div. | arco

Più lento

pizz. arco

tutti pizz.

rit. molto 81 A tempo

pp

pizz. arco

div.

pizz. arco

arco

Pizz. arco div.

poco a poco

arco

diminuendo e rallentando

unis.

Pizz.

Tranquillo molto, cantabile

espr.

arco

ten.

pizz.

pizz. div.

div.

ОДА

ПАМЯТИ ЖЕРТВ РЕВОЛЮЦИИ *)

Ю. Буцко

(83) *)

Moderato con moto, quasi allegretto

**) 0

Solo Violini I

Violini I

**)

Solo Violini II

Violini II

**)

Solo Viole

Viole

**)

Solo Violoncelli

Violoncelli

Contrabassi

**)

f espr. molto

mf espr. molto

**) В ОРКЕСТРЕ БОЛЬШОГО СОСТАВА I Pult, А ТАКЖЕ ВСЯ ГРУППА КОНТРАБАСОВ.

Poco rit. (tranquillo)

non Vibr.

div.

mf

Pizz.

*) 2-Я РЕДАКЦИЯ — ДЛЯ СТРУННОГО СОСТАВА.
3-Я РЕДАКЦИЯ — ПРИ ИСПОЛНЕНИИ ОТДЕЛЬНЫМ НОМЕРОМ.

A tempo 1

ff

f espr.

unis.

f espr.

ff

f espr.

unis.

f espr.

f espr.

unis.

f espr.

pp unis.

mf espr.

f

mf espr.

f

arco

f espr.

Poco rit. (Tranquillo)

mf

div.

non vibr.

mf

div.

div.

non vibr.

(div)

div.

non vibr.

Pizz.

mf

PP

85

A tempo

2

pp

f espr.

unis.

pp

unis. f espr.

f espr.

pp

f espr.

unis.

f espr.

pp unis.

lmf

f

mf

f

arco

simile

Poco rit. (tranquillo)

div.

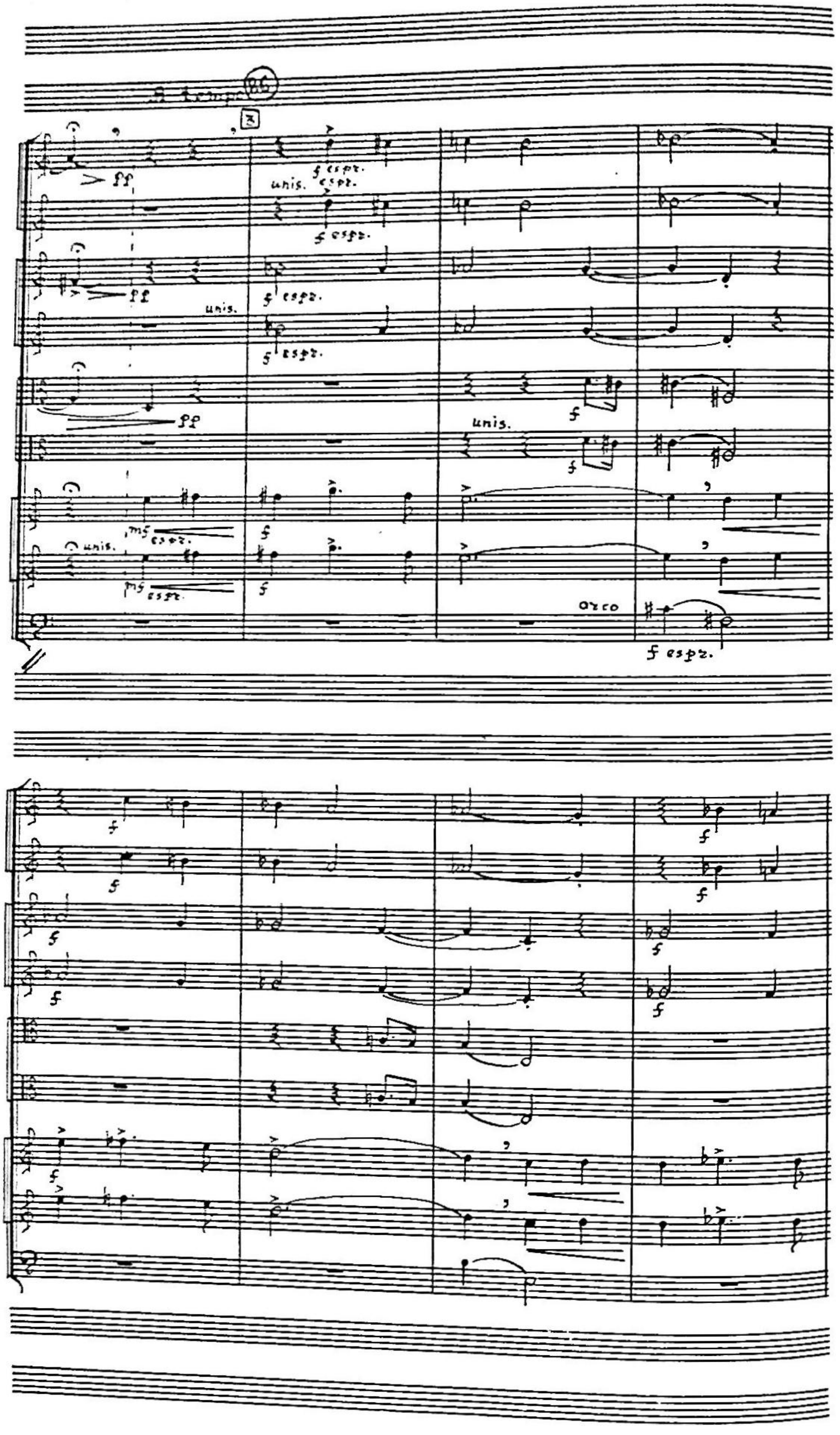
div.

div.

non vibr.

Pizz.

pp


A tempo
3
ff
unis.
f espz.
pp
mf espz.
orco

Poco a poco dimin. e ritard.

div.

div.

div.

f

f

f

f

mf

f

Pizz.

pp

27

Sostenuto religioso

4

non vibr.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

unis.

unis. pizz.

pizz.

mor.

mor.

mor.

mor.

arco

ppp non vibr.

ppp non vibr.

ppp non vibr.

ppp non Vibr.

non Vibr.

ppp arco non vibr.

ppp non vibr.

ppp

non vibr.

div.

(88)

(ten.)

A tempo più mosso

mor.

espr.

mf unis. espr.

Più forte

f

f

f

più mosso, poco stringendo

non vibr.

pp

sf

sf

non vibr.

mf

pp (espr.)

sf

simile

f

(non div.-ad lib.

(f)

mf

simile

div.

unis.

espr.

(f)

p

(espr.)

poco

89

mor.

mf

a poco di mi- nu - en -

Stretto

mor.

non Vibr.

pp

non Vibr.

pp

mf Sotto Voce

div. a 2

sf

Sotto voce

- do

Poco ritenuto

Meno

delicatissimo pp — mf

ten.

mor.

ten.

div.

pp

pp

Mosso

Con moto (tranquillo)

mor.

div.

moz.

delicatissimo pp < mf

mp

unis.

99

7 A Tempo (poco animato)

riten.

ten.

espz.

mf

unis.
mf espr.
mf espr.
(unis.)
mf espr.
Più forte
Più forte
Più forte
unis.
mf
Pizz.
mf
pp
8
p
p
mf
pp
mf
non div.
arco
mp
mp

poco a poco tranquillo

div.

div.

div.

sf

sf

sf

sf

sf

sf

mf

mf

- cen - do di - mi - nu - en -

Meno mosso

(Solo)

ff

mf

unis.

(Solo)

ff

mf

unis.

(Solo)

mf

pp

(Solo)

mf

pp

(Altri tutti)

pizz.

pp

- do

92

Sostenuto

9

. Solo V-nli Altri — unis. non Vibr. — ff

Solo V-nill Altri — unis. non Vibr. — ff

Sola V-le Altri — mf — unis. — mf

Solo V-c. Altri — div. non Vibr. — pp — (pp)

Pizz Con Vibr. — arco — non Vibr. — (pp)

V-c Solo (le dernier) Pult — pp — Pizz. Con Vibr. — arco — non Vibr. — (pp)

c-b. — pp

93

Tempo I (Pianissimo)

10

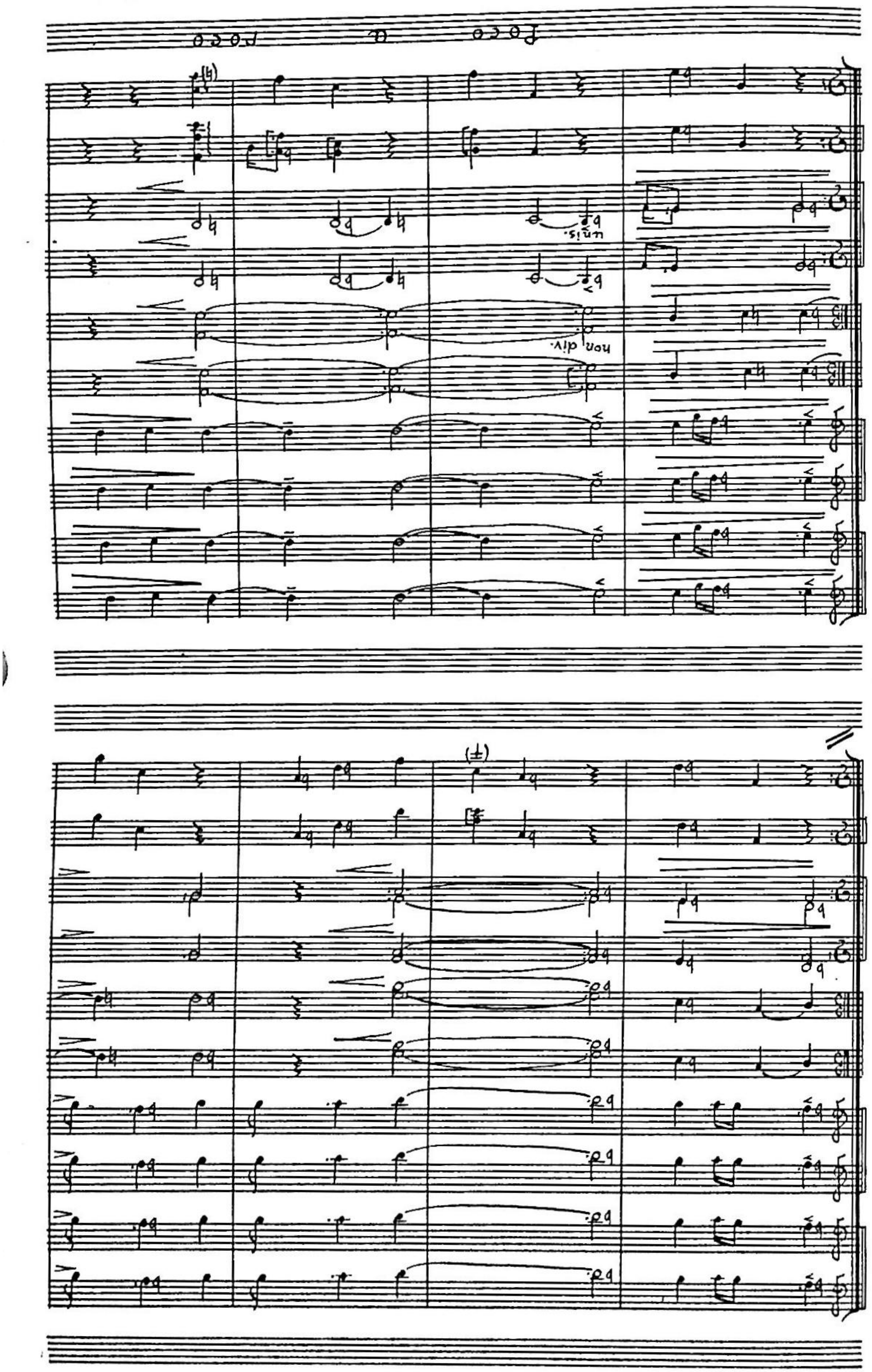
(ten.) Cantabile molto

Pp espr.

div.

Pizz. — mp

*) Виолончель последнего пульта (или последний пульт, в оркестре бо́льшего состява.)


non div.

-40

94

div.

(H)

- cres - cen - do

(2)

(4)

95

(div.)

Poco ritard.

Altri uni.

arco

arco

72

96

Con anima (in modo tempo)

(legato molto)

div. (legato molto)

(marc. molto)

(marc. molto)

(marc. molto)

(legato molto)

div.

arco

Pizz. (ad lib.)

arco

Pizz. (ad lib.)

(ten.)
(Col tutti)
sf
sf
(Col tutti)
sf sub. p
sf sub. p (Col tutti)
sf
sf
(Col tutti)
sf
arco
sf
arco
sf

97

Poco più mosso e sempre crescendo

14

V-ni I
pp espr. molto
mf
V-ni II
mf espr. molto
non div.
V-le
pp espr. molto
I
V-c. div.
pp espr.
II
pp espr.
C-B.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.div.

C-b.

non div.

98

15

non div.

non div.

(non div.)

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. div.

C-b.

99

16 Più mosso

Cantabile molto

non div.

(A) (D) (A) (D+A)

Sub. p

(G+D)

(C+G)

poco a poco

100 poco a poco allarg.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. div.

C-b.

(non stacc.)

101 Allegro risoluto

div.

espr.

sempre ces - cen - do

102

19

V-ni I

V-ni II

V-le

(coll tutti)

V-c div

C-b.

(103) Grave (agitato mente) ♩=54

*) Solo

V-hi div. **)

Altzi

*) Solo

V-hi div. **)

Altzi

V-le

Sim.

V-c. div.

Sim.

C-b.

*) В оркестре несколько солистов I-ый или I + II Pulti

**) Так постоянно нижеследующие.

Solo

V-nili div.

Altzi

Solo

V-nili div.

Altzi

V-Ie

V-c. div.

C-b.

104

21

Solo
V-nilda
Altsi

Solo
V-nilda
Altsi

V-Ie

V-e div.

C-B.

105

106

Meno mosso (Poco tranquillo)

*) Solo

V-ni I div.

Altri

*) Solo

V-ni II div.

Altri

V-Ie

V-c.

c-b.

Solo non vibr.

mf

Solo non vibr.

Altri

mf

f

Poco a poco

*) В оркестре большого состава – I пульт V-ni I, V-ni II, V-Ie.

52

1 Solo
V-ni I div.
Altzi
1 Solo
V-ni II div.
Altzi
V-le
V-c.
C-b.

Più lento, pianissimo

pp
pp
pp

107

Tranquillo molto

(Solo)

1 Solo
V-ni I div.
Altzi
1 Solo
V-ni II div.
Altzi
V-Ie
V-c.
C-b.

mf pp moz.

(Solo)

Ozd.

1 Solo
V-ni I div.
Altzi
1 Solo
V-ni II div.
Altzi
1 Solo
V-Ie div.
Altzi
1 Solo
V-c. div.
Altzi
C-b.

czesc. gliss. mf pp moz. (Solo) mf

*) Флажолеты звучат реально, так как записаны.

108

25

Moderato con moto (quasi Lento)

1 Solo V-ni I

altri

1 Solo V-ni II

altri

1 Solo V-le

altri

1 Solo V-c.

altri

C-B.

(Solo)

Pizz.

Pizz.

mf

ff

espr.

mf

(Solo)

mf

altri

Pizz.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

109

26

pp

pp

pp

pp

pp

110

83

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-B.

pizz.

pizz.

poco

poco

mf

pp

p

poco

poco

Poco

a poco cres - cen - do fsf

a poco cres - cen - do fsf

(p)

div.

div

mor.

a poco cres. cen do fsf

a poco cres cen do fsf

a poco cres - cen - do fsf

111

28

Sostenuto

arco

non Vibz.

ff

ppx

arco

espz.

non Vibz.

ff

ppx

espz.

non Vibz.

pp

x

maz.

espz.

non Vibz.

pp

x

maz.

espz.

non Vibz.

mor.

non Vibz.

mor.

non Vibz.

mf

div. non Vibz.

mf

(Pizz.)

mf

Tranquillo con moto

Con Vibz.

mf

div. Con Vibz.

mf

con Vibz.

mf con Vibz.

mf

espz.

mf

espz.

mf

(unis.)

Con Vibz.

mf

(unis.)

Con Vibz.

mf

più lento

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

c-b.

unis.

div.

112

29

a tempo (più mosso)

(Solo)

Altri

espr.

mfp

pp

(Solo)

(Solo)

(Solo)

div. in 3

sub.f

*) Pizz.

mf

*) Перестроить струны „Mi" на „Fis"

87

div.

div.

div.

Pizz.

Pizz. unis. mf

mf

gliss.

gliss.

gliss.

(non div.)

mor.

mor.

mor.

gliss.

gliss.

Pizz.

p

Pizz.

p

FINE.